

보도 일시	2022. 12. 7.(수) 10:30	배포 일시	2022. 12. 7.(수) 06:00
담당 부서	방송통신위원회 미디어다양성정책과	책임자	과장 강필구 (02-2110-1460)
		담당자	사무관 임수현 (02-2110-1466)

방통위, 2022 제1회 배리어프리 콘텐츠 공모전 시상식 개최

- 장애를 넘어 시청에서 참여로, 함께 동행하는 미디어 세상 구현 -

방송통신위원회(위원장 한상혁, 이하 방통위)와 시청자미디어재단(이사장 조한규)은 「2022 배리어프리 콘텐츠 공모전」 시상식을 12월 7일(수) 오전 은행회관(서울 명동)에서 개최하였다.

올해 처음으로 개최된 「2022 배리어프리 콘텐츠 공모전」은 “장애인과 비장애인이 함께 동행하는 미디어 세상”이라는 주제를 가지고 장애인과 비장애인이 모두 참여하여, 직접 제작한 미디어 콘텐츠를 향유하고 소통하기 위해 마련되었다.

지난 9월부터 10월까지 두 달 동안 △장애(인) 대상 콘텐츠(영상) △장애인 제작 콘텐츠(영상) △장애인 제작 콘텐츠(사진) 등 분야별로 공모를 진행한 결과 총 146점의 작품이 접수되었다.

이번 공모전 대상은 지체 장애인, 농인 수어통역사, 농인 편집자가 함께 제작한 영상으로, 장애인의 화보 모델 도전기를 다룬 <세상에 없던 화보 모델에 도전하다(제작 : 이유정)>가 수상했다. 해당 작품은 장애를 부정적이고 왜곡된 대상이 아닌 긍정적이고 주체적인 대상으로 다룰 수 있다는 메시지를 전달하여 좋은 평가를 받았다.

한상혁 위원장은 개막사에서 “장애인과 비장애인 서로가 벽을 허물어 자유롭게 즐기며 소통하고 공감할 수 있도록 미디어가 매개체 역할을 해야 한다” 고 강조하면서, “누구나 소외되지 않고 미디어를 즐기고 참여할 수 있도록 지원해 나가겠다.” 고 밝혔다.

대상을 비롯한 수상작들은 방통위 홈페이지(www.kcc.go.kr)와 시청자미디어재단 홈페이지(www.kcmf.or.kr)를 통해 감상할 수 있으며, 작품에 대한 자세한 정보도 확인할 수 있다.

이 날 오후에는 “포용·케어를 넘어 디지털 동행으로” 라는 주제로 장애인의 미디어 접근을 위한 정책 현황과 강화 방안 마련을 위한 콘퍼런스도 개최될 예정이다.

이번 콘퍼런스에는 학계, 장애인단체, 방송사업자, 법조계 등 다양한 분야의 전문가가 참여하였다. 첫 번째 세션은 디지털 이용환경 변화에 따른 세계 주요 국가(영국·일본)의 장애인방송 정책 변화 현황 발표와 함께 온라인동영상 서비스(OTT) 플랫폼 장애인방송 서비스 정책 방안 등에 대한 토론을 진행한다. 두 번째 세션은 장애인의 미디어 접근 강화 사례를 소개하고 다양성 방안에 대한 토론도 이뤄질 계획이다.

붙임1 2022 배리어프리 공모전 시상식 포스터.

붙임2 2022 배리어프리 공모전 수상작 현황.

붙임3 2022 장애인 미디어 접근 콘퍼런스 포스터.

붙임4 2022 배리어프리 공모전 시상식 및 콘퍼런스 일정. 끝.

2022 배리어프리 콘텐츠 공모전 시상식

일시

2022. 12. 07
오전 10:30~12:00

장소

서울 중구 명동 1가 4-1
은행회관
국제회의실

LIVE 배리어프리 콘텐츠 공모전 시상식

시상규모

방송통신위원장상/
시청자미디어재단이사장상 등 총 21점

장애(인) 대상 콘텐츠	영상물	· 장애(인)를 주제로 제작한 영상물 · 교양/다큐멘터리/드라마/영화 등 영상물
장애인 제작 콘텐츠	영상물	· 장애인이 제작한 영상물 · 교양/다큐멘터리/드라마/영화 등 영상물
	사진	· 장애인이 제작한 사진

※ 배리어프리 분야 수상 이력이 없는 제작물

총상금

총 1,560만원

문의

www.kcmf.or.kr

※ 상세 내용은 시청자미디어재단 홈페이지 참조

장애인과 비장애인이
함께 동행하는
미디어 세상



□ **장애(인) 대상 영상 분야**

훈격	작품명	수상자명	러닝타임	주요내용
최우수상 (재단 이사장상)	어떤, 시작	백두현	26:10	장애인과 비장애인의 동행 다큐멘터리
우수상 (KBS 사장상)	수화통역사	정서원	9:40	평범한 이들의 특별한 사랑법
우수상 (KBS 사장상)	포마드켓	김형진	13:30	장애인 이동수단과 주차공간에 대한 배려의 중요성
장려상 (재단 이사장상)	우리의 단차	무빙(팀)	8:18	저상버스의 현실
장려상 (재단 이사장상)	불편한 시선	오진희	43:47	장애인과 비장애인 예술가가 함께 창작하는 예술
장려상 (재단 이사장상)	장애인인권영화는 처음입니다	고영주	5:20	장애인 인권영화제 참가로 인한 인식 변화

□ **장애인 제작 영상 분야**

훈격	작품명	수상자명	러닝타임	주요내용
대상 (방송통신 위원장상)	세상에 없던 화보 모델에 도전하다	이유정	12:49	세상에 없던 장애인 화보 모델 도전기
최우수상 (재단 이사장상)	우동평 가는 길	어장미디어TV(팀)	7:20	장애인 이동 수단(저상버스)
우수상 (MBC 사장상)	나는 달팽이	김지나	7:22	장애인의 전동킥보드 라이딩 도전기
우수상 (MBC 사장상)	다름 남다름	정경희	2:18	“물어봐 주세요, 나에게” 장애인식개선 영상
장려상 (재단 이사장상)	BE ABLE	유동훈	2:33	장애인의 능력에 대한 인식개선
장려상 (재단 이사장상)	장애인 유튜브 크리에이터 도전기	김종광	9:4	장애인의 유튜버 도전
장려상 (재단 이사장상)	착한 이웃들	윤정희	2:30	장애인을 위한 즉각적인 도움에 대한 문제제기

□ 장애인 제작 사진 분야

훈격	작품명	수상자명	주요내용
최우수상 (재단 이사장상)	나의 동반자와 약속	고봉국	장애인 부부의 인물사진
우수상 (SBS 사장상)	나는, 꼬마 농사꾼!	꼬마 농사꾼!(팀)	1년 동안의 텃밭 가꾸기 활동
우수상 (SBS 사장상)	아무 소리 없는 바닷가	정지혜	인공와우를 뺀 상태에서 혼자만의 시간을 보내는 장면
장려상 (재단 이사장상)	공동체	임정호	나비를 보며 순간의 이동과 생명을 촬영
장려상 (재단 이사장상)	물고기	이건호	성내천의 무지개 물고기 그림
장려상 (재단 이사장상)	자전거를 타고있는 닭과 강아지	정예원	닭과 강아지
장려상 (재단 이사장상)	꿈을 파는 책방	정은숙	학생들과 교사들이 함께 참여한 책 나눔 행사 기념 사진
장려상 (재단 이사장상)	Deep Space	이경진	시간, 공간, 세상의 합집합

새정부의 국정과제인 장애인 미디어 접근성 제고와
장애인방송 확대 방안을 공유하기 위한 교류의 장

"포용·케어를 넘어 디지털 동행으로"

2022년 장애인 미디어 접근 콘퍼런스

주 제 | 장애인 미디어 접근권 현황과 발전방안
장애인을 위한 미디어 접근 강화와 다양성

일 시 | 2022. 12. 7 (수) 14:00 ~ 17:00

장 소 | 은행회관 국제회의실 (서울 명동)

문 의 | <https://kcmf.or.kr>
1577-8546



시간	분	내용	비고
< 배리어프리 공모전 시상식 및 콘퍼런스 개회식 >			
10:30~10:35	5'	축하공연(수어노래·랩 공연)	핸드스피크
10:35~10:37	2'	개회식 선포 및 주요내빈 소개	사회자
10:37~10:40	3'	개회사	방통위 위원장
10:40~10:43	3'	인사말	농아인협회장
< 2022 배리어프리 공모전 시상식 >			
10:43~10:47	4'	공모전 심사평	심사위원장
10:47~10:52	5'	장애인 제작 콘텐츠(사진) - 최우수(1점), 우수(2점), 장려(5점)	재단 이사장, SBS 심의팀장
10:52~10:55	3'	선정 작품 영상 소개	VCR
10:55~11:13	18'	장애인 제작 콘텐츠, 장애인 대상 콘텐츠(영상) - 최우수(2점), 우수(4점), 장려(6점)	재단 이사장 KBS 시청자센터장, MBC 공영미디어국장
11:13~11:16	3'	배리어프리 콘텐츠 대상 수여	방통위 위원장
11:16~11:18	2'	대상 수상자 인터뷰	수상자
11:18~11:22	4'	폐회 및 단체 기념촬영	수상자 및 주요내빈
11:22~14:00		휴 식	
< 2022 장애인 미디어 접근 콘퍼런스 >			
14:00~14:05	5'	개회 및 주요내빈 소개	사회자
14:05~14:10	5'	국제 콘퍼런스 개회사	재단 이사장
[1부] 장애인 미디어 접근권 현황과 발전 방안			
14:10~14:15	5'	세션 및 발표자 등 소개	사회자
14:15~14:25	10'	(발표) 장애인방송 정책 현황 및 발전방안	학계
14:25~14:35	10'	(영상) 세계 주요 국가(영·일)의 장애인방송 정책 변화 현황	Ofcom, 총무성 ※ 온라인 미니 콘퍼런스(사전개최)
14:35~15:25	50'	(토론) 국내·외 OTT 플랫폼 장애인방송 서비스 현황 및 발전방안	학계, OTT 사업자, 장애인단체, 입법조사처
15:25~15:40	15'	휴 식	
[2부] 장애인을 위한 미디어 접근 강화와 다양성			
15:40~15:45	5'	세션 및 발표자 등 소개	사회자
15:45~16:05	20'	(발표) 장애인 미디어 접근 강화 사례 - 장애인 미디어 리터러시 교육 현장 사례	특수학급 교사
16:05~16:55	50'	(토론) 장애인을 위한 미디어 접근의 다양성 방안	학계 재단 장애인사법변호사