

보도 일시	2022. 9. 2.(금) 10:00	배포 일시	2022. 9. 2.(금) 10:00
담당 부서	기획조정관	책임자	과장 김영주 (02-2110-1331)
	국제협력담당관	담당자	사무관 박현남 (02-2110-1342)

「2022 해외 우수 공동제작 대상(大賞)」 선정
- 한국교육방송공사 「비스트 오브 아시아」, 영예의 대상 수상 -

방송통신위원회(위원장 한상혁)가 지난 5월 공모한 「2022 해외 우수 공동제작 대상(大賞)」 심사 결과, 한국교육방송공사의 ‘비스트 오브 아시아’가 대상의 영광을 안았다. 또한 (주)도파라의 ‘다이노파워즈’가 최우수상, 주식회사 제이원더의 ‘위대한 유산’이 우수상으로 선정되었다.

올해로 5회째를 맞은 「해외 우수 공동제작 대상」은 방송콘텐츠의 해외 공동 제작 활성화와 방송사·제작사의 창작 여건 조성 등을 위해 해외 사업자와 공동으로 제작한 우수 프로그램을 발굴하는 대회로, 이번 수상작들은 「2022 방송 공동제작 국제 콘퍼런스」에서 시상할 예정이다.

< ‘2022 해외 우수 공동제작 대상’ 수상작 >


시상부문	방송사/제작사(공동제작국)	프로그램명	장르
대 상	EBS (인도, 몽골, 부탄, 베트남)	비스트 오브 아시아	드라마
최우수상	(주)도파라 (중국)	다이노파워즈	애니메이션
우 수 상	주식회사제이원더 (미국)	위대한 유산	다큐
총 3편			

방송 공동제작 국제 학술회의(콘퍼런스)는 오는 9월 29일 대면 행사로 개최되며, 아시아 및 북미, 유럽 등의 여러 국가가 참석해 방송 공동제작에 대해 논의하고 콘텐츠 분야 등의 국제협력을 추진할 예정이다.


붙임 : 「2022 해외 우수 공동제작 대상(大賞)」 수상작. 끝.

붙임 「2022 해외 우수 공동제작 대상(大賞)」 수상작


□ 대상 (大賞)

[EBS] 비스트 오브 아시아		
방송연월(채널)	2021년 6월 ~ 7월(EBS)	
장르	드라마(5부작)	
공동제작사	인도(Doordarshan), 몽골(MNB), 부탄(BBS), 베트남(VTV)	
공동제작 방식	◦ 인도편(재정 기여비율 40%, 현지 제작 참여 인력 90%), 베트남편(재정 기여비율 28%, 현지 제작 참여 인력 50%) 등	
내 용	◦ 아시아 5개국의 신화를 소재로 하여 문화적 정체성에 대한 이해를 돕고, 자연과 공존하는 인간의 삶에 대한 지혜를 보여주는 어린이 드라마	

□ 최우수상

[[주)도파라] 다이노파워즈		
방송연월(채널)	2022년 4월(후난진잉카툰)	
장르	애니메이션(52편)	
공동제작사	중국(zhejiang Rongjun Animation Tech)	
공동제작 방식	◦ 중국과 50:50 제작비용 투자	
내 용	◦ 공룡, 탈것, 변신로봇, 합체로봇 등이 등장하여 네 명의 영웅과 다이노파워즈를 결성해 괴물들에 맞서 세상을 구해낸다는 스토리	

□ 우수상

[주식회사제이원더] 위대한 유산		
방송연월(채널)	2021년 12월(TAN TV)	
장르	다큐(2부작)	
공동제작사	미국(KBFD TV)	
공동제작 방식	◦ 미국과 한국 35:65 비율로 재정 및 창의적 기여	
내 용	◦ 1903년 하와이로 온 최초의 한인 이민을 시작으로 지난 100여년간 이어져온 한인 이민자들의 삶, 사진 한 장 들고 하와이로 시집 온 사진 신부들과 사막을 일군 한인 농부들이 남긴 위대한 유산에 대한 다큐멘터리	